

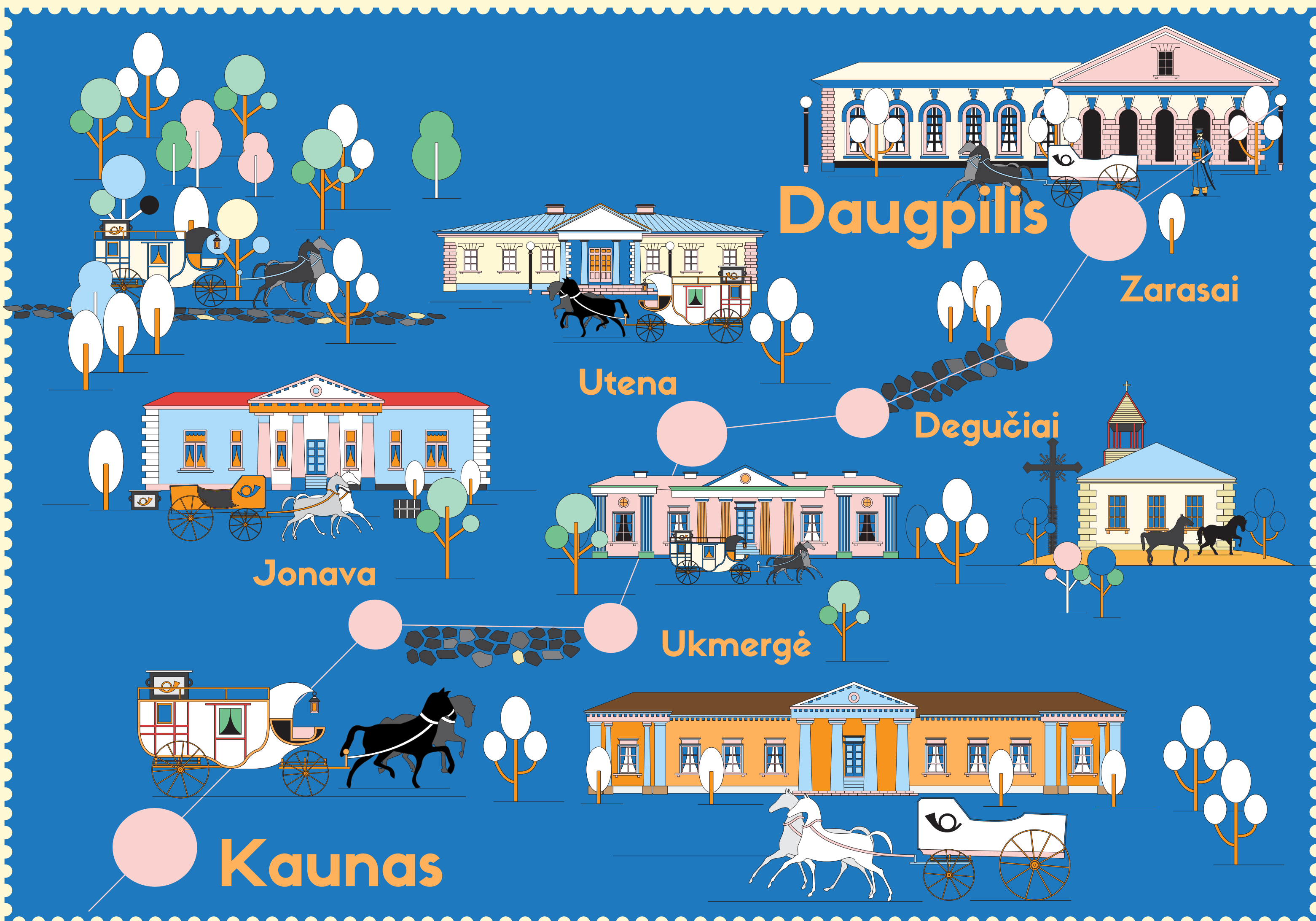
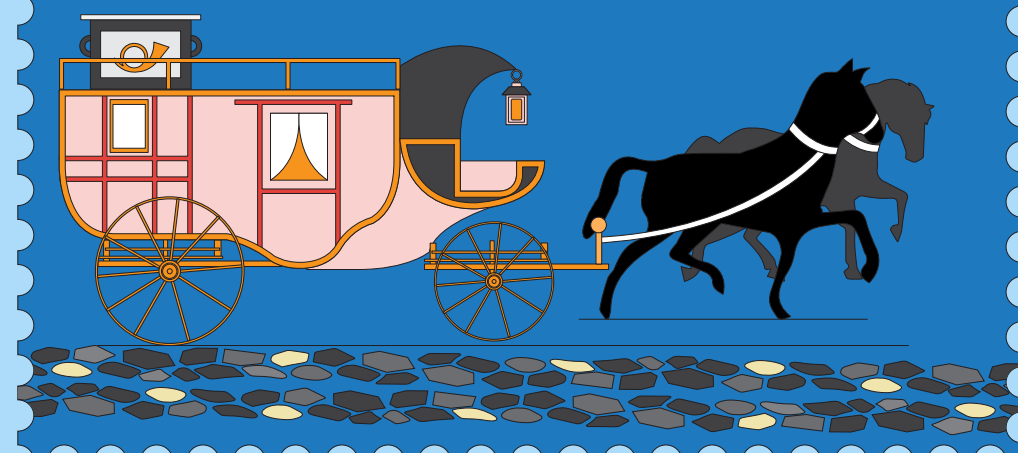
IDĖJA IŠVYKAI

Šiandienos Kaunas nebūtų Kaunu, Jonava nebūtų Jonava, Ukmergė – Ukmerge, o Daugpilis – Daugpiliu, jei ne šis infrastruktūros projektas, paskatinęs miestų ir miestelių raidą, prekių mainus ir žmonių migraciją. Malonu, kad pasirinkote kelią šiuo istoriniu maršrutu – pašto trakto Sankt Peterburgas–Varšuva atkarpa, jungiančia antruosius Latvijos ir Lietuvos miestus. O tarp jų – du šimtai kilometrų istorijų, nuotykių ir atradimų. Tad pirmyn – susitinkame prie Kauno rotušės!

KAS TAS TRAKTAS?

Dar 1826-aisiais nuspręsta tiesti naują kelią iš Rusijos imperijos sostinės į Varšuvą – trasa turėjo eiti per Daugpilį ir Kauną. Darbus kiek sutrukdė 1831 m. sukilimas, tad intensyvus eismas naujuoju pašto traktu prasidėjo 1836 m. ir pamažu įkvėpė aplink kelią esančių miestų ir miestelių raidą bei augimą.

NUO KAUNO IKI DAUGPILIO SENUOJU PAŠTO TRAKTU



DAUGIAU KAUNASTIŠKŲ MARŠRUTŲ

Daugiau įdomių Kauno vietų, asmenybių, istorijų rasite kituose teminiuose „It's Kaunastic“ maršrutuose

„Modernisto gidas“
„Sienografo užrašai“
„Litvakų peizažas“
„Sugiharos keliu“
„Žaliakalnis“
„Kauniukas“
„Kaunastiška biblioteka“
„Čempionų miestas“
„Ciao, Kaunas“

„Welcome to Kaunas“
„Pasišančinėkim“
„Vilijampolės litvakai“
„Pasijusk Mickevičium“
„Vizos gyvenimui“
„Etniniai pėdsakai“
„Panoraminis Kaunas“
„Skandinaviška popietė“
„Žalias miestas“

Nemokamų leidinių ieškokite „Kaunas IN“ turizmo informacijos centre (Rotušės a. 15, Kaunas), turizmui draugiškose vietose (jos pažymėtos lipdukais „Tourism Information Friendly“) arba visit.kaunas.lt

NAUDINGOS GROTAŽYMĖS

#kaunastic #visitkaunas #kaunaspilnas

TURIZMO INFORMACIJA



„Kaunas IN“ turizmo informacijos centras
Rotušės a. 15, Kaunas, Lietuva
www.visit.kaunas.lt



Daugpilio Turizmo informacijos centras
Rīgas iela 22a, Daugpilis, Latvija
www.visitdaugavpils.lv

Šis leidinys parengtas naudojant Europos Sąjungos finansinę paramą. Visas projekto biudžetas – 705 856,00 EUR. Iš jų – bendrasis Europos regioninės plėtros fondo finansavimas – 599 977,59 EUR.

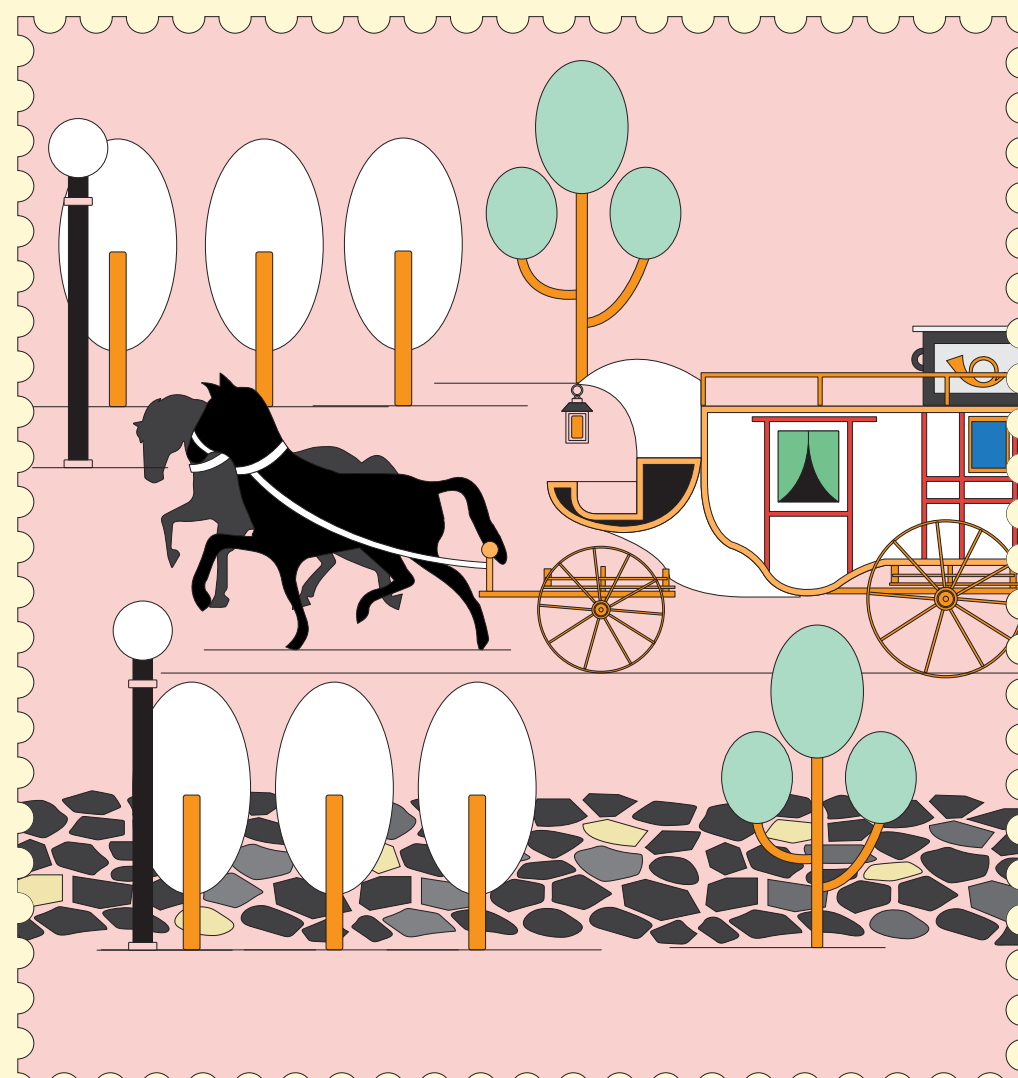
Projektas „Tarpvalstybinio turizmo skatinimas regioninio kultūros paveldo srityje (CIRCUIT)“ Nr. LLI-326 finansuojamas pagal 2014–2020 m. Interreg V-A Latvijos ir Lietuvos bendradarbiavimo per sieną programą.

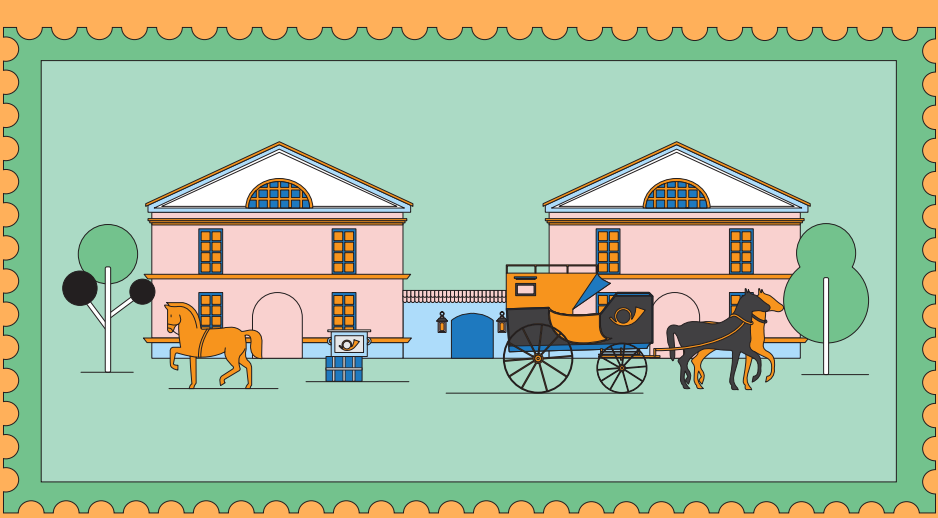
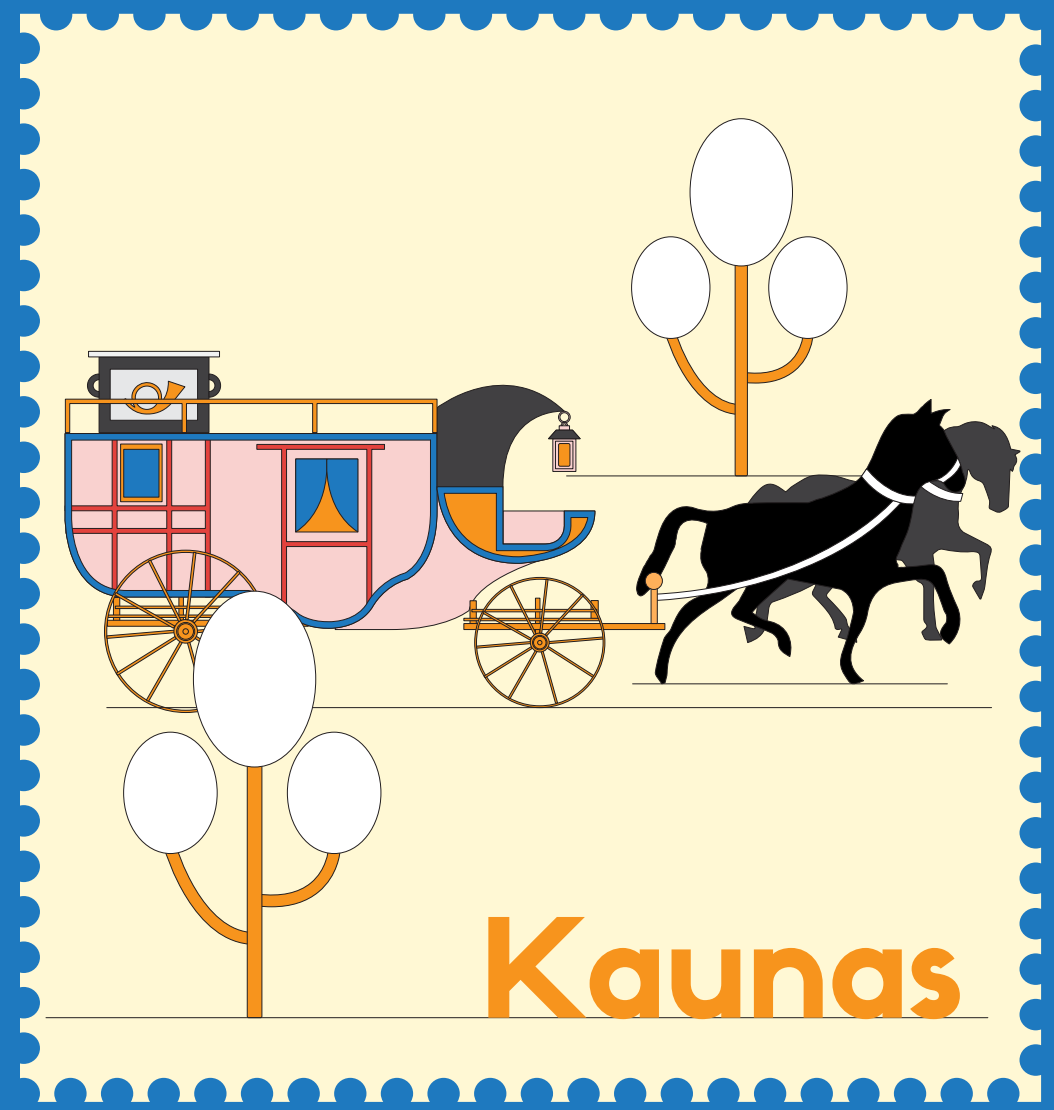
www.latlit.eu visit.kaunas.lt visitdaugavpils.lv



Projekto tikslas – skatinti tarpvalstybinį turizmą Lietuvoje ir Latvijoje išsaugant kultūros paveldą ir viešinant turizmo paslaugas.

Už šio leidinio turinį atsako Kauno miesto savivaldybės administracija. Jokiomis aplinkybėmis negali būti laikoma, kad jis atspindi Europos Sąjungos nuomonę.

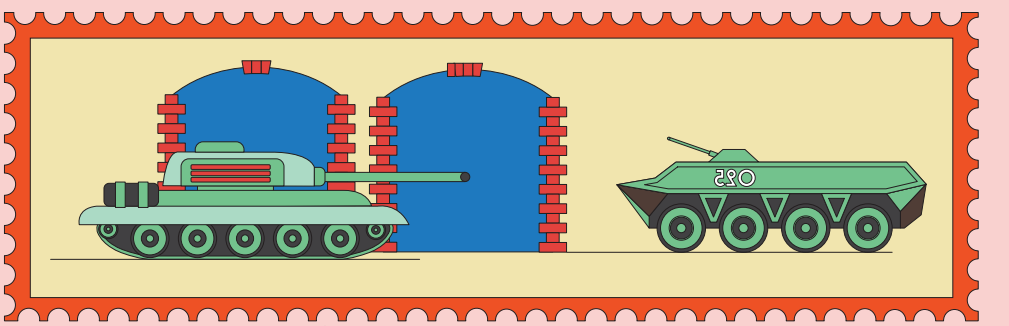




KAUNO ARKLIŲ PAŠTO STOTIS

ROTUŠĖS A. 17, 18, 19, 20, KAUNAS

Kauno pašto stotis 1806 m. atkelta į jau stovėjusį sandėlių kompleksą, kuris naujai paskirčiai pritaikytas pagal Josepha Poussier parengtą projektą. Ansamblis užima nemažą pačios aikštės dalį. Viename korpuse įrengta rezidencija pravažiuojančiam carui, kitame veikė restoranas. Vėliau dalis komplekso atiteko Žemaičių dvasinei konsistorijai, pirmame aukšte įkurti butai. 1908 m. čia įsikraustė Kauno miesto muziejaus valdytojas Tadas Daugirdas, į stoties antrą aukštą perkėlęs ir muziejaus kolekciją. XX a. pabaigoje pradėti komplekso tyrimai, kuriais ir Poussier projektu remiantis atlikta restauracija. Sutvarkytame komplekse veikė Ryšių istorijos muziejus. Vėliau pastatai parduoti privačiam verslui – čia veikia biurai ir muzikos klubas.

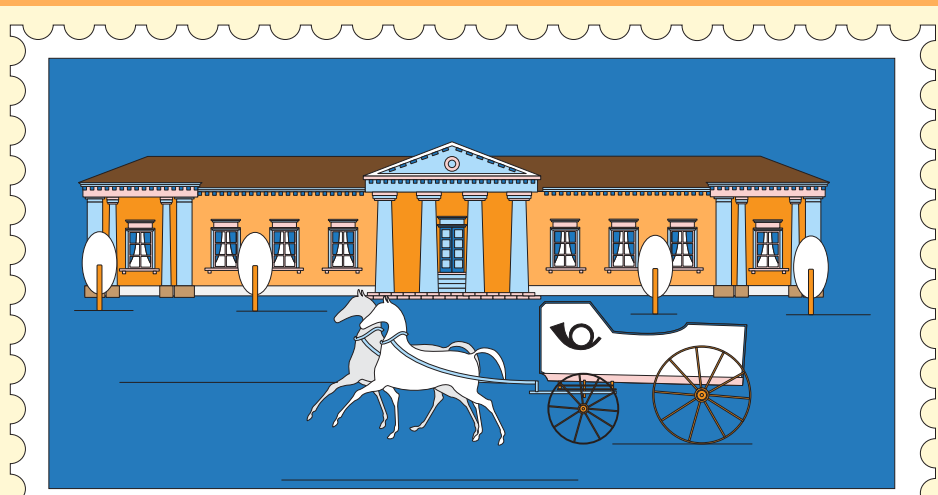
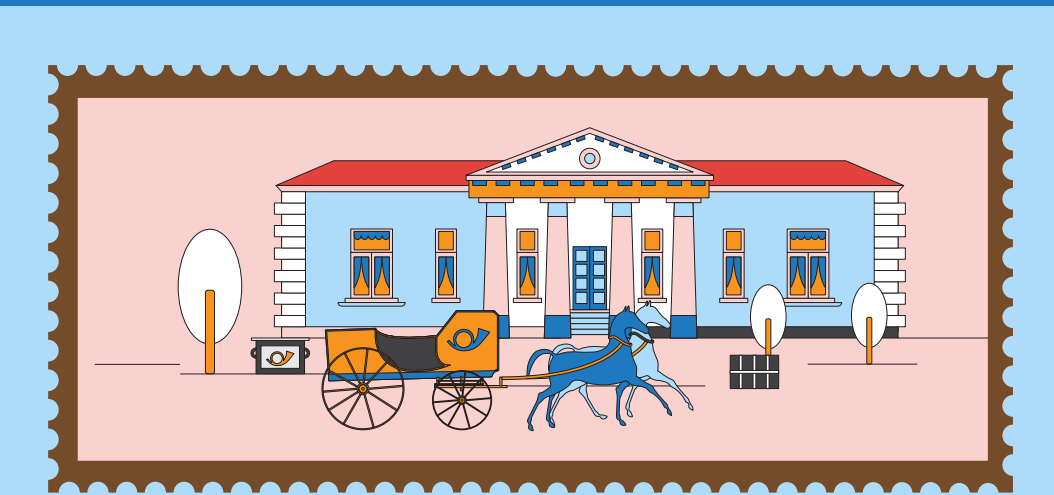


KAUNO TVIRTOVĖS VI FORTAS

(VYTAUTO DIDŽIOJO KARO MUZIEJAUS KARO TECHNIKOS EKSPOZICIJA KAUNE)
K. BARŠAUSKO G. 91

Užbėgant įvykiams už akių reikia pasakyti, kad itin svarbus Kauno ir kitų miestų raidai pašto traktas XIX a. antroje pusėje užleido vietą besivystančiam geležinkelui. Jau 1843 m. Kaunas tapo gubernijos centru ir 1859 m. pradėta tiesti Vilniaus–Kauno geležinkelio linija – kartu su Sankt Peterburgo–Varšuvos geležinkeliu. Dėl strateginės reikšmės caro valdžia nusprendė Kauną paversti pirmos klasės tvirtove. Nuo 1882 m. aplink miestą buvo įrengti devyni fortai, dvylika baterijų, nutiesti keliai, karinė geležinkelio linija, pastatyti kareivinių miesteliai, dirbtuvės, laboratorijos, sandėliai, slėptuvės.

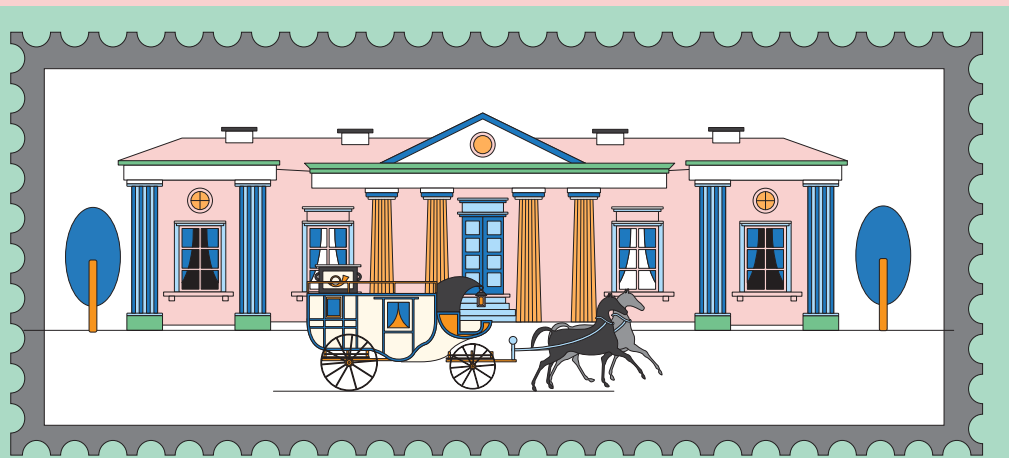
Vienas iš geriausiai išlikusių šio gynybinio žiedo įtvirtinimų – VI fortas. Vytauto Didžiojo karo muziejus jame eksponuoja atkurtos Lietuvos kariuomenės karo techniką, pristato sausumos pajėgų, specialiųjų pajėgų, jūrų pajėgų, oro pajėgų ginklus, kovos ir kitas mašinas, įrenginius, prietaisus ir kitas technines priemones. Šimtus eksponatų skaičiuojanti kolekcija toliau pildoma.



UKMERGĖS PAŠTO STOTIES STATINIŲ KOMPLEKSAS

KAUNO G. 80, 82A, UKMERGĖ

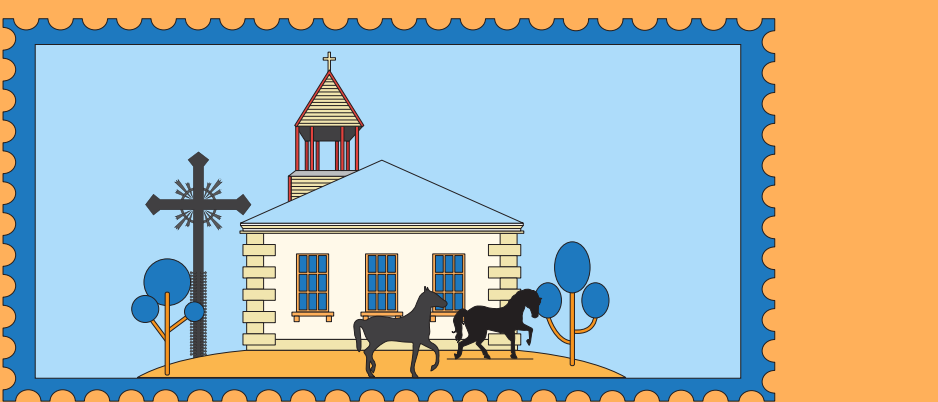
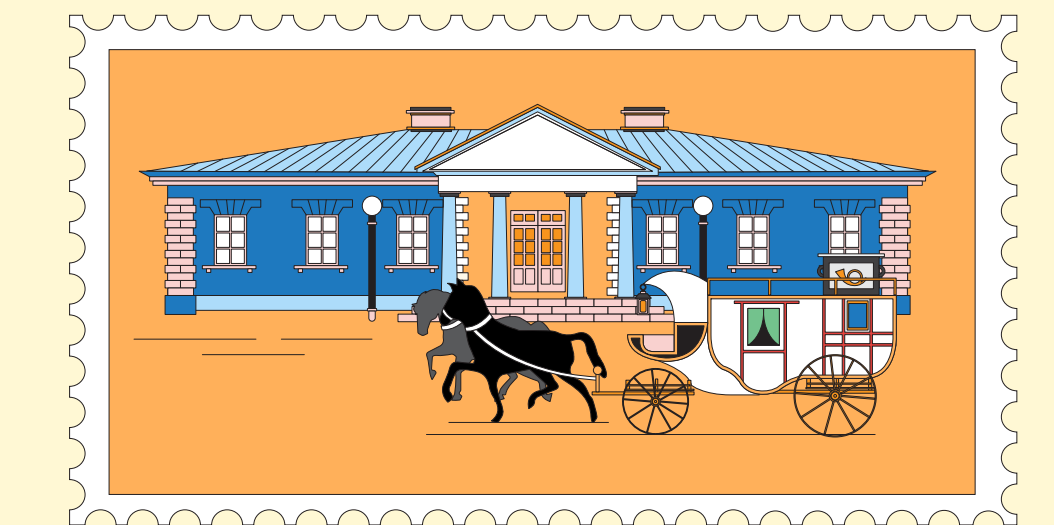
Po trečiojo Abiejų Tautų Respublikos padalijimo (1795 m.) Ukmergė priklausė Vilniaus gubernijai. 1812 m., Napoleonui žygiuojant į Rusiją, Ukmergė buvo svarbus punktas, čia įrengti kariniai sandėliai. Na, o tiesiant pašto trakto Kauno–Daugpilio ruožą Ukmergės pakraštyje iškilo puošni – „pirmos klasės“ – arklių pašto stotis, tapusi savotiškais miesto vartais, mat naujasis plentas įvestas į pagrindinę gatvę. Šis vėlyvojo klasicizmo stiliaus kompleksas ne tik puošnesnis, bet ir didesnis už savo kaimynus, mat judėjimas per Ukmergę buvo intensyvus, čia kirtosi du traktai – Sankt Peterburgas–Varšuva ir Vilnius–Ryga.



PAŠTO TRAKTO SANKT PETERBURGAS–VARŠUVA BERNOTIŠKIŲ UŽKARDOS PASTATAS

UKMERGĖS RAJONO SAV., BERNOTIŠKIŲ K.

Dabar sakome „užkarda“, o XIX a. tokie įrenginiai buvo vadinami „stražarkomis“, arba „sarginėmis“. Jos buvo skirtos kelio patruliams, sargybiniams įsitaityti. Darbuotojai tikrindavo pravažiuojančius (ir būtinai sulaikydavo įtartinus), rinkdavo kelių mokesčius, išduodavo leidimus važiuoti. Pagal instrukcijas „stražarka“ turėjo stovėti maždaug kas 100–150 km. Bernotiškių „stražarka“ pagal pavyzdinį projektą statyta kiek vėliau nei kiti trakto pastatai – apie 1837 m. Raudonų plytų, tinkuota „stražarka“ iš kitų pastatų išsiskiria originaliais fasadais – pagrindiniame įrengtas portikas su keturiomis dorėninėmis kolonomis ir frontonu centre.



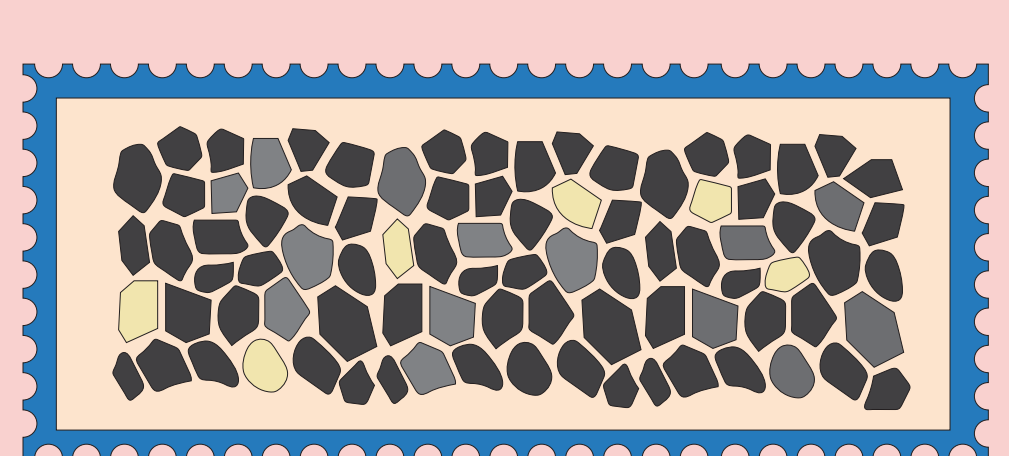
DEGUČIŲ PAŠTO STOTIES PASTATŲ KOMPLEKSAS

(DEGUČIŲ ŠV. ANTANO PADUVIEČIO KOPLYČIA)

ZARASŲ G. 25, DEGUČIAI

Bene ežeringiausiose Lietuvos vietose esančio miestelio istoriją iki trakto tiesimo gaubia paslaptys. Ši pašto stotis, kaip ir pats miestelis, nedidelė. Kompleksą sudaro du korpusai. Stoties kiemą nuo trakto XIX a. skyrė aukšta akmeninė tvora su arkiniiais vartais. Yra užfiksuota, kad 1857 m. per šią stotį pravažiavo 2600 keleivių.

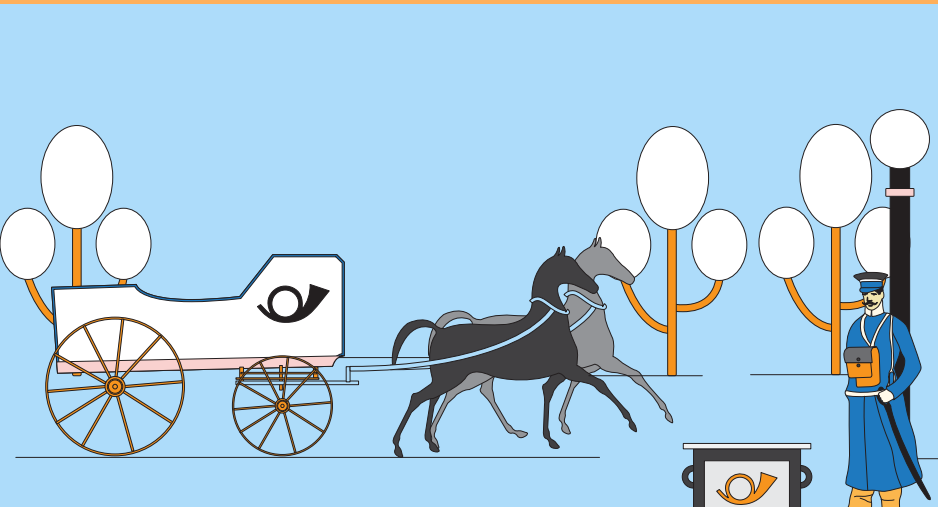
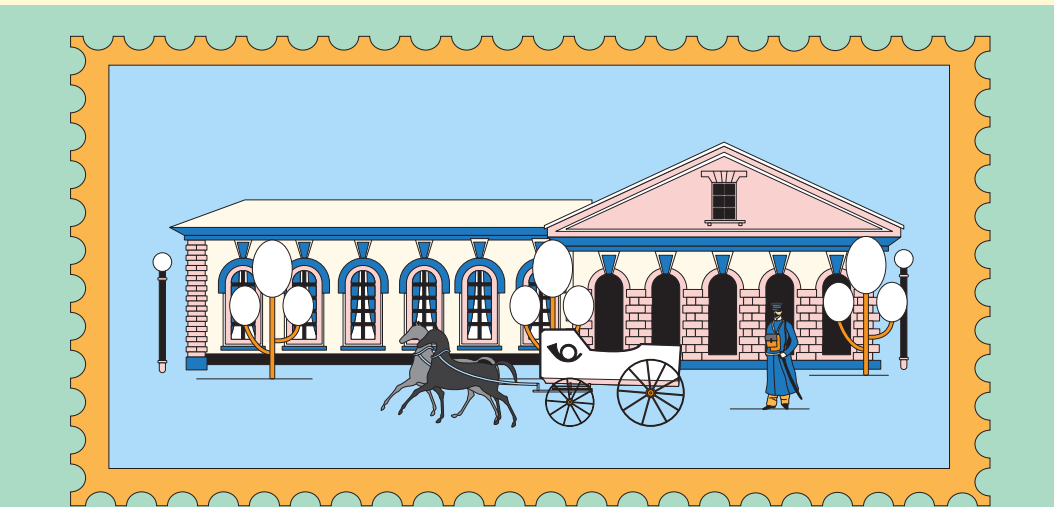
XX a. pradžioje Degučių bendruomenė ketino statyti bažnyčią, kurios miestelyje trūko, tačiau pritrūko finansų. Visgi 1925 m. Dusetų parapijos klebonas Petras Strielčiūnas pašventino šv. Antano bažnyčią arklių keitimo stotyje. Sovietų okupacijos metais buvusioje stotyje įrengti kolūkio kultūros namai. Nugriautas bažnyčios bokštelis, pagrindinė patalpa pritaikyta renginiams, kino seansams. 1989 m. čia vėl imta aukoti šv. Mišias. 1992 m. pastatas oficialiai grąžintas tikintiesiems.



SENOJO PAŠTO GRINDINIO ATKARPA

VYTAUTO G., ZARASAI

Pašto kelio Sankt Peterburgas–Varšuva atkarpa, sujungusi Kauną ir Daugpilį, tuo metu buvo geriausios kokybės kelias Lietuvoje. Plentas tiesas pagal griežtus reikalavimus. Ten, kur jo neribojo pastatai, jis buvo 6 sieksnių (12,78 metro) pločio, vedamas tiesia linija. Šis plentas iš kitų kelių, apraizgiusių Lietuvą, išsiskyrė plačia važiuojamąja dalimi, buvo dengtas žvirgždu arba plūkta skalda, apsodintas dviem ar net keturiomis medžių eilėmis. Senojo pašto grindinio atkarpą Zarasuose galite apžiūrėti ir šiandien.



DAUGPILIO TVIRTOVĖ

NIKOLAJA G. 5, DAUGPILIS

Daugpilio tvirtovė – išskirtinis objektas ne tik tuo, kad iš paukščio skrydžio primena saulės, žvaigždės, vėžlio ar net šikšnosparnio siluetą, bet ir savo statybos istorija. Pirmosios tvirtovės plytos įmūrytos dar 1810 m., rengiantis artėjančiam karui su Napoleonu, o darbai buvo baigti tik 1878 m., taigi pašto traktas ir juo dardėdavusios siuntos bei keleiviai turėjo neabejotinos įtakos visam procesui. Šiandien Daugpilio tvirtovė yra vienas iš miesto gyvenamųjų rajonų, užimantis per 150 ha abiejuose Dauguvos upės krantuose. Jame gyvena daugiau nei 1000 žmonių. Tvirtovė lankytojams yra atvira kiekvieną dieną, visą parą. Tai mėgstama pasivaikščiojimų, ekskursijų ir įvairių fotosesijų vieta.



Daugpilis

ARKLIŲ PAŠTO STOTIES STATINIŲ KOMPLEKSAS

J. BASANAVIČIAUS G. 3, JONAVA

Jonavos arklių pašto stotis svarbioje miesto ašyje, jungiančioje tiltą per Nerį ir už jo buvusį kelio apeivių (prižiūrėtojų) namą, iškilo 1833–1835 metais. Šis kompleksas, pagal savo dydį ir paslaugų spektrą priskiriamas „trečiai klasei“ – tai du ūkiniai pastatai ir nedidelis buvęs gyvenamasis namas su skersiniu koridoriumi. Bėgant metams ir tobulėjant infrastruktūrai, Jonavos stotis virto pašto-telegrafo stotimi. XX a. pradžioje Jonavos centrą apėmęs gaisras ją sunaikino, tačiau kompleksas atstatytas. Okupacijos metais čia įkurtas Jonavos ryšių mazgas, 1974–1991 m. veikė Jonavos centrinė rajono biblioteka. 1992 m. senojoje stotyje įkurdintas Jonavos kraštotyros muziejus, vėliau pavadintas Jonavos krašto muziejumi. 2005 m. restauruoti visi komplekso pastatai.

UTENOS PAŠTO STOTIES STATINIŲ KOMPLEKSAS

J. BASANAVIČIAUS G. 36, UTENA

Ar žinote, ką bendra turi Aukštaitijos sostinė ir Honoré de Balzacas? Pasirodo, garsusis prancūzų rašytojas čia buvo apsistojęs, keliaudamas lankyti Sankt Peterburge gyvenusios lenkų aristokratės Evelinos Rževskos-Hanskos, kurią 1850 m. vedė. Utenoje ilsėjosi ir arklius keitė Rusijos caras, iš šios stoties keleiviniu diližanu – autobuso protėviu – į Sankt Peterburgo dvasinę akademiją išvyko poetas, kunigas Antanas Baranauskas. Keitėsi santvarkos, epochos, technologijos, tačiau pašto reikmėms senasis Utenos stoties pastatų kompleksas, keliskart remontuotas, tarnavo net iki 1992 m. Tuomet buvo perduotas Utenos dailės mokyklai, kuri čia įsikūrusi ir šiandien. Mokykloje veikia dailės galerija ir senojo pašto bei mokyklos muziejus. Kieme išvysite ir keleivinį diližaną.

DAUGPILIO ARKLIŲ PAŠTO STOTIS

LĄČPLĖŠA G. 20, DAUGPILIS

Daugpilis minimas jau nuo XIII amžiaus. Jo raida itin marga, kaip ir pats miestas, turtingas savo kultūrų įvairove. Daugpilio arklių pašto stotis – senamiestyje, dabartinio Vienybės skvero pietuose. Kompleksas išsidėstęs plačiai, per visą kvartalą, jį sudaro trys simetriški pastatai. Tarp jų – monumentalūs arkiniai vartai į uždarą kiemą. Stotis lyg tvirtovė iš visų pusių apjuosta pastatais, kuriuos jungia aukšta mūrinė tvora. Nutiesus geležinkelį, šurmulyš šiame kvartale nutilo. Pašto funkcijas perėmė geležinkelių tarnybos, stoties pastatai ištuštėjo. XIX a. pabaigoje čia įsikūrė gaisrininkai. Dabar komplekse įsikūrusios įvairiausios valstybinės ir privačios įstaigos.